

FABRIZIO D'ARPINO architetto – production designer

MILANO via Cipro 7, 20133

ROMA piazzale di Ponte Milvio 14, 00135

Curriculum Vitae - versione breve

Contatti: mob +393396664101 mail: fadararch@gmail.com website: www.fabriziodarpino.com

imdb: <https://www.imdb.com/name/nm3705239/> vimeo: <https://vimeo.com/fabriziodarpino>

Formazione: diploma di maturità classica – laurea in Architettura con Lode

Lingue: madrelingua: italiano - altre lingue: Inglese buon livello, scritto e parlato

Competenze informatiche: Autocad 2d e 3d, Rhinoceros, 3ds Max, Photoshop, Office

PRODUCTION DESIGNER:

-lungometraggi

2019/ 2020 lungometraggio *La Belva*, regia Ludovico Di Martino, produzione Groenlandia

2019 serie tv *We Are Who We Are*, regia Luca Guadagnino, prod. Small Forward. Arredatore (7 Episodi)

2018 *Across the river and into the trees*, regia Martin Campbell, production designer Benjamin Fernandez.

Pre production. *Art Director*

2017 *Ride*, regia Jacopo Rondinelli + Fabio & Fabio, produzione Lucky Red. *Production designer*

2016 *La Banda dei Tre*, director Francesco Dominedò, produzione Format. *Production designer*

2015 *Grotto 3d*, regia Micol Pallucca, produzione Thalia film, Vincitore Giffoni Film Festival. *Production designer*

2014 *Let's get married*, regia Liu Jiang, produzione Pengrui film. *Production designer*

Arianna, regia Carlo Lavagna, produzione Ring Film. In concorso al Festival di Venezia 2015. *Production designer*

2013 *Spring*, regia Aaron Moorehead, produzione 9,99Films. In concorso al Toronto FF2014. *Production designer*

Index Zero, regia Lorenzo Sportiello, produzione CVC. In concorso al Roma FF2014. *Production designer*

2012 *Se chiudo gli occhi non sono più qui*, regia Vittorio Moroni, produzione 50N. *Production designer*

Happydays motel, regia Francesca Staash, produzione Blue film. *Production designer*

2010 *Lucrezia Borgia*, regia Mike Figgis, produzione Soshu UK. *Production designer*

2009 *At the end of the day*, regia Cosimo Alemà, produzione The Mob. *Production designer*

-pubblicità

Scenografo per pubblicità di brand nazionali ed internazionali, tra cui:

Tim, Corona, Campari, Carpisa, Algida, Franke, Lormar, LG, Blackberry, Be Total, Luxottica, Citroen, Rana, Kraft, Lierac, Jeep, Moleskine, Condorelli, Nissan, Sky, e molti altri

- videoclip musicali

Scenografo per videoclip di diversi artisti italiani ed internazionali, tra cui:

Rovazzi, Ligabue, Fabri Fibra, Coolio, Tiromancino, Giorgia, Subsonica, Gianna Nannini, Elisa, Dee Dee Bridgewater, Giuliano Palma, Tiziano Ferro, Max Pezzali, Daniele Silvestri, Zero Assoluto, dj Francesco, J-ax, Sergio Cammariere, Francesco Renga, Haiducii, Le Vibrazioni, Irene Grandi, YuYu e molti altri

-studi televisivi

Scenografo per diversi studi televisivi e radiotelevisivi, tra cui:

Repubblica L'Espresso, Radio deejay / Deejay tv (programmi: *deejaychiamaitalia, occupydj, goodevening, popapp*), Rai 4 (programma: *Sugo*), Italia1 (programma: *Mammoni reality show*), Comedy central (programma: *bambine kattive*), National geographic channel (programmi: *mystery night, I marziani siamo noi*), Fox retro (programmi: *signorina buonasera, Retrogusto*), Radio Capital (studio main + studio backup)

-varie

Scenografo per: sit com (*Maggie & Bianca Fashion Friends*, per Rainbow), eventi (*Consorzio Marchigiano calzature a Mosca e Sochii*), spettacoli teatrali (*Siamosolono*, con Michele Riandino), fashion shows (designer *Fabio Quaranta*)

ARCHITETTO e DESIGNER:

Negozi (*Carol Christian Poell, Nuyorica, Apicius, Motelsalieri/Giacomo Guidi*), clubs and ristoranti (*Lattepiù, C/O*), case private, centri culturali (*Piccolo Apollo*), allestimenti (*Mary Shelley, Frankenstein...*), prototipi di disegno industriale ecc.